20/2/2017 Brescia - Arte.it

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

. OK informazioni

Mi piace 11

lunedì 20 febbraio 2017

Sei un nuovo utente ? Registrati

HOME

NOTIZIE

GUIDE

MOSTRE MULTIMEDIA

ARCHIVIO Cerca

Cerca

Tweet

G+1 1

LOGIN

HOME > NOTIZIE

ARRIVA CIDNEON, IL FESTIVAL DI LIGHT ART

## A BRESCIA LUCI PUNTATE SUL CASTELLO



CidneON | Castello di Brescia

## FRANCESCA GREGO

12/02/2017

**Brescia** - Cinque giorni di magia sul colle Cidneo, con il nuovo festival di light art: fino al 15 febbraio, installazioni, videoproiezioni, performance live faranno del Castello e degli spazi circostanti un'unica immensa opera d'arte. Un percorso in 15 tappe attraverso la storia della città e di uno dei suoi monumenti più rappresentativi trasforma il passato in emozione contemporanea.

Si parte dalle mura esterne e dal Portale del Leone, con un video racconto e con l'installazione degli olandesi Afterlight, per arrivare ai *Giant Dandelion* della Fossa dei Martiri, al *Sentiero Incantato*, una passeggiata nella natura del colle Cidneo trasfigurata dalle luci di Kari Kola, e infine al Bastione di San Marco, costellato dai 2000 fiori luminosi dei bambini bresciani.

Simbolo della manifestazione è il fuoco, che prende vita nell'immenso *Fire Tornado* di Kinetik Humor presso la Torre dei Francesi: il fuoco della Rivoluzione Industriale, ma anche quello dei falò celtici, dell'assedio di Federico II, del Sacco di Brescia e delle Dieci Giornate del 1849

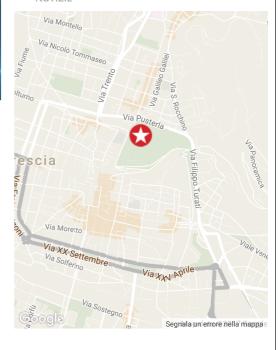
Insieme alla luce, elemento fondamentale del Festival è la musica, colonna sonora di una città di illustri tradizioni: alla cura per l'accompagnamento musicale di ogni tappa, si aggiungono un ricco programma di live e installazioni dedicate, come la *Madama Butterfly* con voce di Daniela Dessì e luci di Area Odeon, l'avveniristico *Visual Piano* di Kurt Laurenz Theinert e il *Tunnel*, che risuona delle note del grande pianista bresciano Arturo Benedetto Michelangeli.

Le arti visive e la scrittura sono invece protagoniste delle installazioni *I volti del Romanino*, che nel cortile del Mastio riattualizza uno dei più grandi artisti del Rinascimento bresciano, e *Brescia da leggere*, di Detlef Hartung e Georg Trenz alla Torre di Mezzo.

**CidneON**, che intende diventare un appuntamento annuale, si inserisce nell'ampio circuito dei festival della luce europei, grazie alla partecipazione di Robbert Ten Caten, fondatore del noto Glow Festival di Eindhoven e presidente dell'International Light Festival Organization, di cui fanno parte tra le altre le manifestazioni sorelle di Praga, Lione, Montreal.

## LA MAPPA

NOTIZIE



## **VEDI ANCHE**



BRESCIA | A BRESCIA DAL 7 AL 12 MARZO

INAUGURA CON MCCURRY E I 70 ANNI DI MAGNUM IL NUOVO FESTIVAL DELLA FOTOGRAFIA