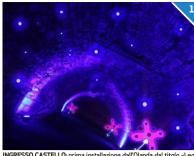
BRESCIAOGGI Mercoledì 23 Gennaio 2019 Cronaca 15

IL FESTIVAL **DELLE LUCI**

Venti installazioni faranno brillare le notti sul Cidneo

Sono venti le installazioni che accenderanno di luci le sere del Castello di Brescia per una settimana nel periodo di San Faustino. La terza edizione punta a battere il record di visitatori stabilito nel 2018 con quasi 300mila persone ad una manifestazione inserita nel circuito dei Festival delle luci



INGRESSO CASTELLO: prima installazione dall'Olanda dal titolo «Leonardo, l'inventore» ad opera di DMC, porta di accesso alla Bottega di Leonardo in una proiezione in 3D dei suoi disegni e progetti



TRICOLORE: 19esima installazione «Tricolore» sul sentiero bastione San Marco, a cura delle scuole bresciane. Lanterne luminose con disegni di icone italiane per essere poi illuminate con i colori della bandiera



TUNNEL BLU: ottava installazione «Viaggiatori nel tempo» nel tunnel torre coltrina, realizzata da Daniel Kurniczak. Un viaggio nella preistoria grazie a un sistema di proiezioni luminose delle incisioni rupestri camune

L'EVENTO. La manifestazione che aprirà i battenti il prossimo 8 febbraio è stata presentata al Palazzo della Regione. Nelle prime due edizioni 500mila visitatori

«Cidneon» 2019 si accende anche a Milano



Le opere illumineranno le antiche mura del Castello e illustreranno la bellezza, oltre al genio italiano

Marta Giansanti

«Due edizioni, quasi mezzo milione di visitatori, inserito tra le migliori 10 mete euro-pee nell'ambito dei Festival internazionali delle luci». La vicesindaco Laura Castelletti ha introdotto così i traguardi raggiunti dal CidneON in occasione della presentazione ufficiale della sua terza edizione nel palazzo della Regione a Milano.

Un evento organizzato da Tiziano Bonometti e promos-so dal Comitato Amici del Cidneo, guidato da Giovanni Brondi, che avrà inizio vener-di 8 febbraio a partire dalle 20 e si chiuderà il 16. Nella splendida cornice del Castel-lo, venti installazioni di arti-sti provenienti da Italia, Francia, Germania, Olanda, Polo nia, Ucraina e Corea del Sud si snoderanno in un percorso di 2 km, leggermente modificato per i visitatori diversa-mente abili. Un'ora e un quarto di suggestiva passeggiata in un susseguirsi di giochi di luci interattivi e innovativi volti a valorizzare il patrimo-nio cittadino e a celebrare le «Icone italiane, tra mito e me-

SARÀ PROPRIO questo il tema e «con i piedi ben piantati a terra, con il cuore italiano e lo sguardo rivolto verso l'Europa - come descritto da Fabio Larovere, presidente dell'associazione culturale Cieli Vibranti che cura la Di-rezione Artistica - Il festival celebrerà in quattro installa-zioni Leonardo da Vinci, l'uo-



Il tavolo al Palazzo della Regione di Milano per la presentazione dell'edizione di quest'anno di Cidneon

mo che più di tutti ha saputo rappresentare la creatività e l'ingegno italiano, ma anche la Mille Miglia, la corsa più bella del mondo, le incisioni rupestri della Valcamonica, lo storico ed attuale mito della 500 e i sapori della terra italiana. Un connubio di arte

e bellezza per ricordare personaggi, simboli e luoghi del Belpaese. «Fondere l'aspetto culturale e turistico in un cammino diretto verso le nostre eccellenze enogastronomiche, far uscire Brescia da un confine prettamente pro-vinciale: tutto ciò permetterà

di svilupparne le potenzialità e di accrescere aspetti anche di carattere economico», ha sottolineato Ettore Prandini, presidente di Coldiretti. Ma non mancheranno toccanti momenti di riflessione nel ricordo delle vittime della strage di piazza Loggia e nell'o-

maggio a un grande della musica italiana come Fabrizio De André, a 20 anni dalla scomparsa

TUTTO QUESTO e ancor di più, TUTTO QUESTO e ancor di più, sarà Cidneon, visitabile gratuitamente tutti i giorni dalle 18.30 alle 24 (ultimo ingresso alle 22.30). Anche quest'anno è previsto il saltacoda con l'acquisto online della Chiave Smart a 8 euro, o di-rettamente in loco all'Info Point a 10 euro. Con l'acquisto del pacchetto Magic Light Line sarà compreso il welcome drink e la cena al Museo Santa Giulia ma anche la visita guidata tra le in-stallazioni e il transfer da e per il Castello. Trasporto gratuito a chiunque con navette da piazzale Arnaldo e via San Faustino. «Una macchina organizzativa impeccabile, gestita in maniera efficace, per-mettendo una valida promo-zione del patrimonio culturale con conseguente impatto positivo per l'economia loca-le», ha sottolineato Stefano Vittorio Kuhn, direttore Macro Area Brescia Nord Est Ubi Banca, da sempre soste-nitore dell'evento che quest'anno ha ottenuto l'alto patrocinio del Parlamento Europeo per il valore culturale e

«Una città meravigliosa ca-pace di organizzare un even-to geniale assumendo un carattere internazionale verso rattere internazionale verso la valorizzazione del turismo locale e regionale» ha detto Lara Magoni, assessore al Tu-rismo per la Lombardia accompagnata dall'assessore bresciano Fabio Rolfi. Per inconsultare www.cid-

IL GIALLO. Il corpo è rimasto incastrato tra i piloni del ponte tra via Milano e via Valcamonica. Si tratta di una persona di sesso maschile

Ritrovato un cadavere nel greto del fiume Mella

L'ipotesi più plausibile è quella del gesto estremo ma non si escludono ancora scenari più inquietanti

È ancora avvolto dal mistero il ritrovamento di un cadavere nel greto del fiume Mella all'altezza del ponte all'inne-sto tra via Milano e via Valcamonica avvenuto alle 22,30 di ieri. L'ipotesi più plausibi-le è quella di un gesto estrema non viene escluso che la persona sia stata volon-tariamente spinta in acqua. Il volo da circa sei metri di al-tezza contro il basamento di



L'autoscala dei Vigili del fuoco intervenuta sul ponte FOTOLIVE

uno dei piloni del manufatto non ha lasciato scampo alla vittima, un individuo di sesso maschile dell'età apparente di circa 30 anni. Gli agenti della questura dovranno fare piena luce sull'episodio. Stan-do alle prime testimonianze, una persona è arrivata sul ponte in sella alla bici. Poi ha assicurato con una catena e un lucchetto la bici allo stelo un lucchetto la bici allo stelo di uno dei lampioni. Infine ha cominciato a passeggiare sul marciapiede del viadotto come se stesse aspettando qualcuno. O magari stava solo cercando il coraggio per gettarsi nel fiume.



Il personale della scientifica calato con un verricello FOTOLIVE

A far scattare l'allarme sa-rebbero state le grida della vittima. Sul posto sono arriva-te in pochi minuti le quattro pattuglie della volante, tre della Polizia locale, i Vigili del fuoco e un'auto medicaliz-zata. Il personale della scien-tifica della Questura è stato calato con un verricello fino calato con un verricello fino al greto del fiume per ispezio-nare il luogo del macabro ritrovamento. Poi con l'aiuto delle fotocellule è iniziato il recupero del corpo senza vita risultato abbastanza complesso in quanto il cadavere era rimasto incastrato tra i pi-loni portanti. La salma è stata ricomposta all'obitorio. A tarda ora la polizia stava veri-ficando se il corpo appartenesse a un giovane scompar-so da casa da 48 ore. • N.P.C.