

Per gli ipovedenti ora il Castello è più facile

L'INIZIATIVA

■ Con l'installazione avvenuta lo scorso martedì di un pannello tattile collocato in contrada Sant'Urbano - nei pressi del belvedere sopra lo sbocco della galleria su via Mazzini - si conclude il progetto «Il Castello per tutti - sguardi tattili dal Cidneo». L'iniziativa - promossa e finanziata da Lions Club Brescia Leonessa Dieci Giornate e dal Comitato Amici del Cidneo Onlus e realizzata dal Comune di Brescia con la collabo-



Il pannello. Lettura tattile

razione dell'Unione Italiana Ciechi e ipovedenti - ha consentito di creare un percorso di visita dedicato al Castello, rivolto alle persone non vedenti e ipovedenti, dotato di pannelli descrittivi con testi in italiano, inglese, braille italiano e braille inglese.

I primi due pannelli erano stati installati sul percorso di andata, che si snoda dalla stazione metro San Faustino verso il Castello. Altri quattro pannelli erano stati collocati all'interno e all'esterno del Castello mentre il pannello ora posato in contrada Sant' Urbano si trova sul percorso di ritorno dal Castello verso la città.

Per l'organizzazione e la predisposizione del progetto, Lions Club Brescia Leonessa

Dieci Giornate si è avvalso della consulenza e delle competenze di Ivana Passamani, docente del corso di Ingegneria Edile-Architettura dell'Università degli Studi di Brescia. Un importante lavoro di coordinamento, inoltre, è stato svolto dal Comitato Amici del Cidneo Onlus, mentre l'assessorato ai Lavori Pubblici ha collaborato alla realizzazione e alla divulgazione dell'iniziativa, mettendo a disposizione le sue strutture tecniche per l'installazione dei pannelli.

Nel corso dell'attuazione del progetto, infine, si sono rivelati fondamentali il contributo di Fondazione Brescia Musei e la collaborazione di UIC - Unione Italiana Ciechi e ipovedenti.
